JOHN DOWLING ed i SUOI IRISH FANCY

testo Tommaso Angrisani
foto Redazione

Irish fancy lipocromico

L'Irish Fancy è stato definito in un recente scritto della Commissione Tecnica Nazionale dei Canarini di Forma e Posizione Lisci (G.Todisco, C. Capozzi, N.Giordano) come "*La piccola gemma della canaricoltura irlandese*". Difatti, questo Canarino ha già raggiunto una grandissima diffusione in Irlanda, Paese che negli anni '70 gli ha dato i natali ed ha riconosciuto la

Razza definendone lo standard di eccellenza. Se si considera il numero degli allevatori irlandesi di Irish, rispetto alla popolazione totale, si capisce subito che questo Canarino ha una popolarità e notorietà nella propria nazione che nessun altro ha nel mondo.

Gli irlandesi hanno una cura maniacale, oltre che nell'allevamento, anche nel preparare e presentare questo magnifico uccellino alle mostre ornitologiche. Al riguardo, riporto di seguito la traduzione del testo intitolato **"John Dowling gives an insight into his preparation of his Irish fancy canaries for the show bench"** (fonte Internet – autore ignoto), che mette in evidenza come uno dei più famosi allevatori irlandesi, nonché rinomato giudice, Mister John Dowling, si cimenta con tanta passione nell'allevamento e nella preparazione alle mostre del Canarino Irish Fancy. Peraltro, gli irlandesi, in qualità di scopritori della Razza, non a caso hanno preferito assegnare alla voce "condizioni" dello Standard un punteggio massimo di ben 15 punti a testimonianza della notevole importanza data alla preparazione ed alla pulizia del Canarino.

"Come John Dowling prepara i suoi Irish fancy alle mostre"

"Di recente ho visitato l'allevamento di John Dowling per avere idea del suo nuovo locale e per capire come prepara i suoi Irish Fancy in vista dell'imminente stagione espositiva. John Dowling è molto rinomato nel circuito delle esposizioni di tutta l'Irlanda. E' presidente dell'Irish Fancy Canary Society Club, dell'Irish Fancy Canary Society (sede di Cork) e del Cork Show Bird Society. E', inoltre, incluso nel pannello dei giudici nazionali, ha giudicato in

tutte le mostre del paese oltre che aver giudicato per ben 2 volte all'English National. Avendo di recente cambiato casa, John, ha dovuto realizzare un nuovo locale per l'allevamento ed ha messo in pratica tutta una serie di idee per la sua realizzazione. La sua nuova stanza di allevamento è di circa 25 mq, costruita con pietra marittima e rivestita con pannelli isolanti di PVC ad incastro. Appena si entra nel nuovo locale di allevamento si nota subito come John Dowling prepara i suoi Irish Fancy in vista dell'imminente stagione espositiva. Adiacente al locale di allevamento si trova una stanza di servizio nella quale vi è un lavandino con due rubinetti che forniscono acqua calda e fredda ed un frigorifero per conservare e mantenere freschi il pastoncino e le verdure. L'allevamento ospita 115 gabbie. I frontali e i posatoi sono in plastica. Le gabbie sono dotate di divisori che possono essere rimossi, così

da trasformarle in 15 voliere da utilizzare per i novelli dopo lo svezzamento. Sul lato anteriore della stanza ci sono due ampie finestre che forniscono all'ambiente luce naturale in abbondanza. Ha costruito lui stesso questa stanza e, siccome è pure elettricista, ha realizzato l'illuminazione desiderata per il benessere dei suoi uccelli. Appena svezzati, i novelli vengono separati dai genitori, la prole di ogni coppia viene alloggiata in gabbie singole e alimentata con germogli, pastoncino all'uovo, lattuga e altre verdure. Non appena si avrà la certezza che i giovani Irish possono nutrirsi da soli e avranno quindi "messo corpo" (dopo che saranno diventati più robusti) verranno tolti i divisori formando dei corridoi di volo. È preferibile usare, come materiale per il fondo delle gabbie, dei piccoli trucoli di legno. John li trova eccellenti perché assorbono meglio gli escrementi e non devono essere cambiati molto spesso. Sotto i trucoli aggiunge fogli di giornale. Usa questo stratagemma da quando si è accorto che i novelli, occupati a strappare i fogli, sentono meno il bisogno di spiumarsi tra loro. La preparazione alle mostre inizia immediatamente, subito dopo il passaggio dei novelli dalla gabbia nido a quella di gruppo. Le gabbie nido vengono lasciate in posizione fino a che i novelli non sono pronti per l'allenamento da esposizione, che inizia quando sono al 90 % della muta. I novelli vengono trasferiti nelle gabbie da esposizione con l'ausilio delle gabbie nido e una volta che gli stessi sono sufficientemente calmi nelle gabbie da mostra egli può valutare i suoi soggetti. Si accerta che la qualità del piumaggio sia buona, che il corpo sia perfetto, la taglia sia appropriata, la coda sia correttamente formata e la posizione sul posatoio sia quella prevista dallo standard. I soggetti che saranno in possesso dei suddetti pregi saranno ingabbiati singolarmente. Durante l'allenamento gli uccelli vengono lasciati nelle gabbie da esposizione per il tempo che egli reputa necessario per addestrar-

▲ Irish fancy melaninico

li. Non ha problemi ad abituare i volatili in allenamento a bere nelle gabbie da addestramento, tant'è che adopera i beverini da esposizione anche nelle gabbie di gruppo. Li esercita esattamente come se fossero in esposizione, mettendo i beverini nelle gabbie e aggiungendoci l'acqua mentre i volatili sono in gabbia, spostando le gabbie senza eccessiva cautela, come un maggiordomo maldestro, in modo da ricreare le condizioni del giorno della mostra. Dopo di che porta i suoi Irish in mostra e li affida ai giudici sicuro che i suoi esemplari siano adeguatamente allenati. I canarini che sono nelle gabbie di gruppo vengono lavati tutti i giorni, quelli nelle gabbie singole con shampoo per bambini che aumenta il piumaggio. L'allenamento consiste nel preparare i novelli per la mostra in modo che il Canarino sul tavolo di giudizio sia molto calmo. La scheda d'ingabbio è molto importante e va studiata attentamente per non sbagliare le categorie avendo cura di separare i novelli da quelli che hanno già un anno di età. Oltre alla categoria ed al numero dei soggetti va registrato anche il numero dell'anello per le future referenze. La scheda d'ingabbio va spedita alla segreteria della mostra il prima possibile. I soggetti vanno preparati per la mostra dal sabato che la precede, ripulite le gabbie singole che formano le batterie vi vengono alloggiati gli Irish, vengono vaporizzati con acqua e shampoo il mercoledì prima della mostra, per permettere agli oli di penetrare nel piumaggio ed apparire al meglio in sede espositiva. Le gabbie per la mostra vengono ben ripulite e nel loro interno vengono collocati due mangiatoie colme di semi per assicurare cibo in abbondanza durante il weekend di esposizione.

Le etichette vengono poste prima di mettere gli uccelli in gabbia. Sono collocati la sera presto, tutto ciò viene fatto con la massima calma, così da evitare di mettere i soggetti nella gabbie da mostra sbagliata e dare loro più tempo possibile prima di essere "inscatolati" nella valigia per il trasporto, assicurandosi anche che i beverini siano puliti e al loro posto.

Ci sono sempre Irish di riserva nel caso in

cui uno di quelli designati per l'esposizione si sia sporcato o spiumato parzialmente nei giorni che precedono la mostra. John visita quante più mostre possibili ed è convinto che i concorsi ornitologici siano il posto migliore per valutare i propri soggetti e comprendere da solo perché hanno ottenuto un certo piazzamento. Nel rientro della mostra i canarini vengono lasciati nelle gabbie da esposizione con il coperchio leggermente aperto fino al lunedì mattina così da non disturbare gli altri soggetti presenti in allevamento. Rientrano nelle voliere lo stesso lunedì e vengono esposti ad una luce leggera con semi, acqua e verdure. Le gabbie da mostra vengono pulite e immediatamente preparate per la gara del weekend successivo.

John dice che non potrebbe mai fare tutto senza l'aiuto di sua moglie Vera. Mentre John lavora è Vera a somministrare il pasto di mezzogiorno durante il periodo della riproduzione. Li accudisce con il loro figlio Mark che

mostra un interesse appassionato per gli Irish e dà il suo contributo mentre John è impegnato in giro per i vari incarichi di giudice.

Irish fancy pezzato ►

Dalle loro origini, gli Irish Fancy sono cambiati molto, in questi ultimi vent'anni è stata ridotta la taglia ed è stata altamente migliorata la qualità del loro piumaggio come sono aumentate le persone che li posseggono, che sono triplicate, proprio come è cresciuta la loro popolarità alle mostre che sono arrivate ben oltre i 350 concorrenti. Il Club ufficiale ha contato, l'anno scorso, più di 700 esemplari alla mostra di Arlow. A questo punto della stagione espositiva lo sforzo fatto per allenarli è ripagato. Ha vinto premi a tutte le mostre in programma e non vede l'ora di partecipare ai restanti concorsi."

Anche noi italiani, "importatori della Razza", dobbiamo adeguarci e dare la massima importanza alla pulizia, alle condizioni e soprattutto alla salute dei nostri Irish che con la loro bellezza e la grazia dei movimenti, oltre che con il bel canto, stanno coinvolgendo un sempre maggior numero di allevatori del Belpaese.

Un saluto a tutti i lettori di Italia Ornitologica ed in particolare agli amici che hanno già aderito al "novello" **Irish Canary Club Italia**, che sicuramente contribuirà alla diffusione ed al miglioramento di questa magnifica Razza.