

20 razze di canarini DI FORMA E posizione LISCI

Da circa due anni le Razze di Canarini di Forma e Posizione Lisci sono diventate venti e la sola teoria non è più sufficiente per fare comprendere la morfologia e tutte le altre voci che costituiscono il loro considerando. È buona norma, per conoscere a fondo una nuova Razza di canarini, si debba allevarla, esporla alle varie mostre ornitologiche, confrontarsi con altri allevatori, discuterla, arricchendo così il nostro bagaglio tecnico su tutte quelle particolarità necessarie per questa nuova esperienza.

Come gestirle?

testo **Giuliano Passignani**
foto **Redazione**

Crest bred pezzato



▲ Munchener lipocromico

▼ York brinato



Quando le Razze di canarini di postura liscia erano cinque o sei, l'apprendimento e l'allevamento erano abbastanza semplici e anche il loro giudizio alle mostre era soddisfacente e quasi mai discusso. Una discreta percentuale di allevatori di canarini di postura liscia sono anche giudici e non essendo semplice allevare tutte le Razze oggi esistenti, per alcune di esse, il loro giudizio spesse volte lascia a desiderare... Negli anni a cavallo tra il millenovecentocinquanta e il sessanta le Razze allevate in Italia erano: Yorkshire, Norwich, Border, Lizard, Gloster e, fuori concorso prima e dopo con punteggio globale i Crest. Negli anni seguenti, gradatamente, sono entrate a far parte della specializzazione della postura liscia altre Razze: Fife Fancy, Japan Hoso, Scotch Fancy, Bossu Belga, Lancashire e la Razza Spagnola. Il Collegio Giudici ha avuto il tempo necessario per farne esperienza e assimilare tutte quelle voci che ogni Razza possiede nello Standard. Pertanto le Razze dei Canarini di Forma e Posizione Lisci erano raddoppiate e alle mostre espositive, ad eccezione di due o tre le più importanti, non tutte quante erano rappresentate, e salvo rare eccezioni, anche il loro giudizio non dava adito a discussioni. Intanto nello stesso periodo sono iniziati a nascere i Clubs di specializzazione, questo evento ha contribuito notevolmente alla conoscenza e alla diffusione di tutte le Razze allora esistenti. In questi ultimi tempi si sono rapidamente affacciate alla ribalta un rilevante numero di nuove Razze di canarini di postura liscia e questo repentino evento è dovuto a due importanti fattori. Il primo causato dal non riconoscimento da parte italiana di alcune Razze che il Comitato Ornitologico Mondiale già riconosceva: Bernois, Munchener e Ciuffato Tedesco. Il secondo fattore è dovuto invece alla creazione di nuove Razze, quasi contemporaneamente, riconosciute prima nei loro Paesi e successivamente in campo mondiale i : Llarguet in Spagna, Rheinlander in Germania, Irish Fancy in Irlanda, Arlecchino Portoghese in Portogallo e in Italia, finalmente, il Salentino. Tutta questa nuova creatività ha portato a venti le Razze di postura liscia e quasi tutte sono molto diverse tra loro. La taglia di tutte queste Razze è compresa tra gli

undici centimetri e i ventitre centimetri, quindi esistono Razze pigmee e Razze vattusse, ma non soltanto la taglia diversifica queste Razze. La struttura morfologica, il portamento e la posizione e per alcune il disegno e il colore sono le voci che creano difficoltà non solo agli allevatori, ma anche ai giudici stessi.

La gabbia espositiva, per la parte che le compete, aiuta a dare una migliore valutazione del soggetto e ne aiuta il riconoscimento. Proviamo a mettere in una volieretta un Rheinlander giallo a testa liscia, un Irish Fancy giallo e un giallo di Razza Spagnola, si può notare che la loro similitudine è impressionante e in modo particolare quando i soggetti non sono abbastanza tipici. Ecco allora il motivo per cui la gabbia espositiva rende più facile il riconoscimento della Razza e inducono a riflettere sulle differenze che esistono con le altre quasi simili. Il Rheinlander, alloggiato nella gabbia a cupola, quella usata per lo Yorkshire, con il posatoio alto centrale di foggia rotonda e del diametro di millimetri dodici, dà al soggetto la possibilità di assumere la giusta posizione, quasi eretta, con la testa leggermente inclinata in avanti e la coda che leggermente si stacca, così il soggetto assume una forma appena arcuata. La Razza Spagnola, esposta nella gabbia a mezza cupola, quella usata per il Border, con due posatoi non troppo vicini tra loro, di foggia rotonda del diametro di millimetri dieci, fanno assumere al soggetto un portamento quasi orizzontale, chiamato nella sua scheda analitica: agilità. L'Irish Fancy, alloggiato nella gabbia a cassetta, con il solo frontale aperto, quella usata per il Lizard, con due posatoi di foggia rotonda del diametro di millimetri dodici, fanno assumere al soggetto un portamento eretto, quello come prevede lo Standard, inoltre la gabbia a cassetta facilita la tranquillità del soggetto. Ecco dimostrata l'importanza della gabbia tecnico-espositiva, necessaria, non solo per il riconoscimento della Razza, ma assai più importante per dare al soggetto la possibilità di esprimersi nel modo migliore, naturalmente e tutto questo avviene quando il soggetto è stato abituato alla gabbia da mostra. Per ogni Razza, come già detto per quelle sopra citate, è necessaria l'abitudine



▲ Ciuffato tedesco lipocromico

alla gabbia tecnica, non solo per fare assumere al soggetto il portamento o la posizione prevista dal suo Standard, ma per renderlo più tranquillo, la tranquillità che dà al soggetto le seguenti caratteristiche: Compostezza del piumaggio, la giusta forma del corpo, le ali composte come da Standard, facilitando così gli addetti ai lavori durante le esplicazioni di giudizio.

In particolare per ogni Razza ci dovremo comportare come segue: Yorkshire, in allevamento deve imparare a conoscere la gabbia da mostra, quella a cupola, alloggiandolo saltuariamente nella stessa, la gabbia avrà tre posatoi, due posti in basso lateralmente, si metteranno poi da una parte di ciascun posatoio in basso il contenitore dell'acqua e dall'altra il contenitore dei semi; infine il terzo posatoio sarà posto in alto al centro, sarà di forma ovoidale leggermente appiattita, largo circa quindici millimetri., con queste strategie, dopo poche giorni, lo Yorkshire assumerà la posizione prevista, scivolando sul posatoio con le dita anteriori reggendosi con il primo dito, quello posteriore, e assumerà così la posizione prevista dallo Standard. Con la stessa gabbia, quella a cupola, cambiando soltanto il posatoio ovale con uno di foggia rotonda del diametro di millimetri dodici, si possono addestrare le seguenti Razze: Lancashire, Bossu Belgica, Bernois, Munchener, Llaurguet, Salenti-



no e il già summenzionato Rheinlander. Nella gabbia a mezza cupola, quella usata per la Razza Spagnola, devono essere alloggiati, sempre per la stessa motivazione, le seguenti razze: Border, Scotch Fancy, Fife Fancy con due posatoi di foggia rotonda del diametro di millimetri dodici, mentre per lo Japan Hoso i posatoi devono essere di millimetri dieci. I Crest, i Gloster, i Norwich, gli Arlecchini Portoghesi, i Lizard e i Ciuffati Tedeschi devono essere abituati alla gabbia a cassetta, con il solo frontale aperto, per renderli più tranquilli e più composti nella loro forma, con il piumaggio bene aderente, onde acquisire il portamento perfetto. Non è facile allevare tutte le venti razze di postura liscia, e quindi, allo stesso tempo non è facile valutarle, sia in allevamento, sia nella fase di giudizio. Escluso rare eccezioni, sono rari gli allevatori che allevano tutte le Razze di postura liscia e quindi è quasi utopistico pretendere che alle mostre il loro giudizio sia sempre di massimo livello. In alcuni Paesi sono due o tre le Razze che ogni giudice de-



▲ Bernois lipocromico

ve giudicare, e sono queste le Razze per le quali è invitato a giudicare, e alle specialistiche importanti una Razza sola viene giudicata da ogni giudice. Anche in Italia, negli ultimi tempi, sono stati fatti buoni accorgimenti, cioè, i giudici invitati a giudicare ai Campionati Italiani di Ornitologia e ad alcune importanti mostre Internazionali vengono invitati, non solo per le loro capacità tecniche, ma anche per l'ottima conoscenza dei canarini che devono valutare.

Tuttavia, la presenza di ben venti Razze di canarini di postura liscia, in Italia hanno creato un problema di non facile soluzione, basta pensare alle tante piccole mostre, dove i giudici convocati sono pochi, due o tre, e devono giudicare tutte le venti razze esposte. Queste mostre, chiamate impropriamente piccole, solo per il numero abbastanza limitato dei soggetti esposti, avranno quasi sempre il problema della giusta valutazione dei soggetti esposti, cosa che può avvenire anche per altre razze di uccelli, sono queste, però, le mostre dove più spesso si discute e ci si confronta, e dove, attraverso pacate discussioni si impara a conoscere meglio le razze allevate, sono proprio queste piccole passerelle espositive che arricchiscono e sono anche il viatico per potere in seguito affrontare con maggior conoscenza e tranquillità, le grandi mostre, quelle così dette più importanti, dove si possono ammirare le massime tipicità, arricchendo così il nostro bagaglio tecnico.