

Diamante Mandarino MUTAZIONE FEOMELANICO



La mutazione causa la totale riduzione delle eumelanine dell'intero piumaggio compresi i disegni distintivi (mustacchi, lacrime, barra pettorale, zebrature, disegno della coda). Pertanto il fenotipo è determinato dalla sola feomelanina, che deve essere distribuita uniformemente su capo-nuca, dorso-ali, petto, ven-

tre e con massima intensità nei disegni delle guance e dei fianchi. La mutazione Feomelanica si presta combinata ad altre mutazioni, dando origine a dei fenotipi molto appariscenti e piacevoli da vedersi, tipo Petto Nero - Petto Arancio - Faccia Nera che possono essere combinate singolarmente o anche tutte insieme.



Importante è che il fenotipo delle mutazioni combinate insieme rimanga ben visibile per dare una giusta denominazione al soggetto. Se insorgono dubbi nel riconoscimento si può dedurre che le mutazioni presentano difetti nei disegni.

Se il Feomelanico è combinato al Petto Arancio tenere in considerazione che si ripresenta il disegno del petto con barra pettorale e zebrature arancioni che non dovrebbero essere presenti, anche il disegno della coda si presenta di colore arancione. Se il Feomelanico è combinato al Petto Nero tenere in considerazione il disegno caratteristico delle guance ampie sulla nuca, della coda di forma allungata lungo il rachide, del fianco e il disegno del dorso, i disegni intermedi sono da penalizzare.

Se oltre al Petto Nero è combinato anche il Petto Arancio i disegni del Petto Nero diventano arancioni compreso il petto, il dorso e la coda. Il triangolo che si forma tra il mustacchio e la lacrima non deve essere inquinato di arancione, oppure il triangolo è completamente arancione se nella combinazione è anche interessata la mutazione Faccia Nera; i disegni intermedi sono da penalizzare. Se il ventre manifesta screziatura più o meno abbondante di color arancione, ciò è dovuto alla caratteristica presenza del Petto Arancio, del Petto nero, del Faccia Nera o combinati insieme.

Comportamento ereditario recessivo.

Disegno Feomelanico

Striscia dell'occhio (Lacrima)

Assente.

Striscia del becco (Mustacchio)

Assente.

Disegno della coda

È presente in entrambi i sessi, il disegno è formato dalle copritrici caudali con riquadri alterni crema/bianco cre-

moso di uguali dimensioni, il disegno deve essere sempre evidente anche se in forma più o meno intensa..

Disegno della quancia

È presente solo nei maschi, la forma è simile a un triangolo con i vertici arrotondati, è situata nella posizione della guancia, i bordi debbono essere netti e regolari. Nelle femmine la zona è di un colore crema.

Disegno del fianco

È presente solo nel sesso maschile, parte dall'attaccatura dell'ala e correndo lungo il fianco termina all'altezza del codione. Nei soggetti migliori, perché siano tali, è necessario che almeno si vedano tre file di puntini bianchi di forma rotonda con distribuzione uniforme e regolare.

Nelle femmine la zona è di un colore crema con tonalità calda.

Disegno del petto (Zebrature - Barra pettorale) Assente.

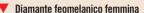


Diamante feomelanico maschio

Scompare in entrambi i sessi il disegno del calzone all'altezza del fianco-codione.

Difetti del disegno Feomelanico

- Il disegno della coda deve essere presente, i soggetti con disegno non visibile sono da penalizzare.
- Sono da penalizzare quei soggetti che presentano residui di lacrime e mustacchi e nei maschi residui della presenza di barra pettorale e disegno zebrato del petto.
- Il disegno delle guance e dei fianchi deve essere ampio e intenso di colore, sono da penalizzare quei soggetti con guance e fianchi con scarsa ampiezza di disegni e tonalità di colore.
- Le femmine non debbono presentare tracce di lacrime e mustacchi.





Diamante feomelanico maschio







Scheda tecnica del Diamante Mandarino Feomelanico (Isabella)

FEOMELANICO Maschio

Disegni

- Striscia dell'occhio (lacrima): assente. Striscia del becco (mustacchio): assente.
- Zona tra le due strisce: bianco. Disegno della coda: quadri alterni crema/bianco cremoso, di uguali dimensioni, il disegno deve essere sempre evidente anche se in forma più o meno intensa
- Disegno della guancia: bruno arancio intenso.
- Disegno del fianco: bruno/castano intenso con regolari punti rotondi bianchi.
- Fianco all'altezza del codione: crema. -Disegno del petto: assente, questa zona del piumaggio è di colore crema.

6 lore

Capo e nuca: crema intenso uniforme.
Dorso e ali: crema intenso uniforme.
Codione: crema.
Ventre: crema intenso con tonalità calda.
Penne della coda: crema



Diamante feomelanico femmina



Feomelanico maschio

chiaro. - Becco: rosso corallo. - Zampe e unghie: rosso/arancio. - Occhi: scuri, è ammesso un colore più chiaro.

FEOMELANICO Femmina

Disegni

- Striscia dell'occhio (lacrima): assente. Striscia del becco (mustacchio): assente.
- Zona tra le due strisce: bianco cremoso (tra becco e guancia). Disegno della coda: quadri alterni crema/bianco cremoso di uguali dimensioni, il disegno deve essere sempre evidente anche se in forma più o meno intensa.

6l ore

- Guancia: crema. - Fianco: crema con tonalità calda. - Fianco all'altezza del codione: crema con tonalità calda. - Petto: crema. - Capo e nuca: crema intenso uniforme. - Dorso e ali: crema intenso uniforme. - Codione: crema. - Ventre: crema intenso con tonalità calda il più ossidato possibile. - Penne della coda: crema chiaro. - Becco: rosso/arancio. - Zampe e un-



Feomelanico femmina

ghie: rosso/arancio. - Occhi: scuri, è ammesso un colore più chiaro.

Difetti del Feomelanico

- Il colore del dorso-ali con mancanza di uniformità, presenza di zone e orlature melaniche su penne e piume con colore più intenso.
- Il colore del capo con concentrazione melanica all'attaccatura della mandibola superiore del becco.
- Il disegno della coda non visibile.
- Soggetti che presentano residui di lacrime e mustacchi e nei maschi residui della presenza di barra pettorale e disegno zebrato del petto.
- Guance poco marcate e scarse di colore.
- Punteggiatura dei fianchi poco evidente e rada.

&r atteristiche di pregio

- La massima uniformità di colore di capo-nuca e dorso-ali. - I disegni di guance e fianchi ben definiti e ampi con colore intenso. - Il ventre il più ossidato possibile.